

GÉNÉRALITÉS:

Ce cours vise à former des apprenants adultes ou des (grands) adolescents en langue française. Il est basé majoritairement sur le *Cadre européen commun de référence pour les langues* (CECRL) en plus des exigences académiques du programme de français pour débutants de l'Université Chuka du Kenya. La place de l'apprenant y est donc primordiale.

L'approche adoptée devra permettre à l'apprenant d'acquérir de véritables compétences de communication tant à l'oral qu'à l'écrit, tant en réception qu'en expression, et ce à l'aide des tâches communicatives.

Par ailleurs, les thèmes qui seront abordés dans ce cours et les tâches communicatives visent à susciter chez l'apprenant un réel intérêt pour la société/culture française(s) et le monde francophone en général tout en permettant à celui-là (apprenant) de développer des savoir-faire et savoir-être indispensables à toute communication en langue étrangère réussie. Pour ce faire, des documents authentiques motivants seront préconisés dès le début du cours.

Egalement, ce cours vise principalement à aider l'apprenant à «apprendre à apprendre». C'est-à-dire que l'apprenant doit y être très actif ; il doit développer des aptitudes ou des capacités d'observation et de réflexion pour pouvoir s'approprier la langue française, et ce grâce à de bonnes stratégies qui amènent l'apprenant vers l'autonomie.

En outre, la démarche interculturelle adoptée permettra à l'apprenant de découvrir la culture de l'autre, tout en aidant l'apprenant à réfléchir sur sa propre culture (moyennant des pratiques réflexives).

Grosso modo, le cours s'appuiera sur la perspective actionnelle, c'est-à-dire que toutes les activités proposées devront présenter de véritables contextes permettant à l'apprenant d'accomplir des tâches proches de celles de la vie de tous les jours. Dans le même ordre d'idées, le cours prendra appui sur la démarche inductive à travers les activités de conceptualisation. A ce titre, ce cours fait donc appel à la capacité d'observation et de réflexion de l'apprenant en ce sens que celui-ci est amené à dégager de son observation des règles de fonctionnement.

Enfin et surtout, il sera préconisé beaucoup d'exercices de systématisation (ou d'entraînement) tout au long du parcours, et ce afin de créer chez l'apprenant des automatismes lui permettant de s'approprier la langue française avec aisance. En ce qui concerne l'évaluation général du parcours, ce cours intégrera les principes directeurs du *CECRL* et ceux du programme de français de l'Université Kenyatta et reflétera les trois approches fondamentales du *CECRL* : *apprendre, enseigner, évaluer*.

PRÉREQUIS :

Suivra avec succès ce cours tout apprenant ayant suivi -également avec succès- les cours précédents *French Structure 1* à l'Université Chuka ou ayant une connaissance équivalente de français.

CONTENUS DISPENSÉS

Après chaque leçon, il est conseillé de prévoir assez d'exercices de systématisation.

A la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de :

1. Echanger avec un client à l'oral comme à l'écrit
2. Parler des sites & attractions touristiques, destinations et équipements dans un hôtel
3. Demander et donner des informations correctement concernant l'hôtellerie et la restauration ; comparer des pratiques hôtelières

4. Repérer, commenter et réagir aux informations enregistrées sur des bandes vidéo ou audio
5. Acheter et réserver
6. Commander et payer au restaurant
7. Raconter des événements au passé

CHAPITRE 1 (semaine 1 & 2)

- 1.0. Survol des contenus enseignés préalablement (**présentations, négation, adjectifs, adverbes, etc.**).
- 2.0. Les articles pour parler des activités touristiques et des habitudes alimentaires (défini, indéfini et partitif)
- 3.0. **Omission de l'article (notions)**
- 4.0. Localiser un lieu et choisir un mode de transport
- 5.0. Faire connaissance, dire la nationalité
- 6.0. Donner des informations personnelles (indiquer le pays de naissance/ domicile)
- 7.0. Connaître les noms de pays (article défini) et les nationalités
- 8.0. L'adjectif interrogatif Quel/ Quelle
- 9.0. Indiquer l'heure et les horaires (avion, train, bus, magasins, etc.) (heure exacte, heure approximative, etc.)
- 10.0. Pronoms relatifs (qui, que, dont, où, etc)
- 11.0. Les articulateurs logiques (cause, conséquence, opposition, hypothèse /condition, etc.)
- 12.0. Exercices de systématisation et d'initiation à l'épreuve DELF A1 (production orale & écrite)

CHAPITRE 2 (semaine 3, 4 & 5)

- 2.0. Conjugaison de verbes français (indicatif temps présent, futur proche, futur simple, conditionnel)
- 2.1. Poser des questions (registre formel, informel et courant)
- 2.2. S'informer sur l'hébergement (remercier et réagir) ; chercher et s'informer sur un logement
- 2.3. Réserver une chambre/trouver un logement (types de logement et catégorisation d'hôtels).
- 2.4. Réserver /acheter un billet (train, avion, etc.)
- 2.5. Parler de ses goûts, de ses activités (*Faire et aller + articles*) pour parler de ses activités) et de ses habitudes
- 2.6. Parler de sa profession, des métiers de tourisme et d'hôtellerie
- 2.7. Parler de la faune et la flore (notions)
- 2.8. Parler de soi
- 2.9. Caractériser une personne, un lieu, un objet
- 2.10. Comprendre/ dire des coordonnées **pour réserver** (numéros de téléphone et adresse électronique)
- 2.11. Exercices de systématisation et d'initiation à l'épreuve DELF A1 (production orale & écrite)

CHAPITRE 3 (6, 7 & 8)

- 3.0. Donner des conseils et exprimer des règles
- 3.1.1. Téléphoner **pour réserver**
- 3.1.2. Parler du climat (dire le temps qu'il fait)
- 3.1.3. Situer dans l'année, parler des couleurs
- 3.1.1. Situer un lieu par rapport au climat

3.1.2. Comprendre un programme de visite (futur simple et place des adjectifs)

3.2. Parler de l'action en cours

3.3. Ecrire une lettre de vacances

3.4. Exercices de systématisation et d'initiation à l'épreuve DELF A1 (production orale & écrite)

CHAPITRE 4 (9, 10 & 11)

4.0. Les adjectifs démonstratifs pour désigner quelque chose

4.1. Indiquer ses goûts alimentaires

4.2. Comprendre/composer un menu

4.3. Parler de sa consommation alimentaire

4.3.1. Les articles pour parler de sa consommation alimentaire

4.3.2. Exprimer la fréquence

4.3.3. Faire des cadeaux selon les fêtes

4.4. Les tâches ménagères

4.4.1. Indiquer la succession des actions

4.3. Exercices de systématisation et d'initiation à l'épreuve DELF A1 (production orale & écrite)

CHAPITRE 5 (12 & 13)

5.0. Faire des achats

5.0.1. Comment paient les Français ?

5.0.2. Comment paient les touristes et les clients ?

5.1. Faire des courses alimentaires

5.1.1. Les commerces et les commerçants

5.1.2. Préciser la quantité (et le pronom « on »)

5.1.3. Les caractéristiques des produits alimentaires

5.1.4. Préciser le degré (fruit et de cuisson)

5.2. Choisir un restaurant

5.3. Commander au restaurant

5.3.1. Faire une appréciation au restaurant

5.3.2. Se plaindre

5.3.3. Faire des comparaisons

5.5. Exercices de systématisation et d'initiation à l'épreuve DELF A1 (production orale & écrite)

CHAPITRE 6 (13 & 14)

6.2. Le futur proche pour parler des projets

6.6. Le passé récent

6.7. Raconter des événements passés (passé composé, imparfait, plus-que-parfait, etc.)

6.8. Exercices de systématisation et d'initiation à l'épreuve DELF A1 (production orale & écrite).

CONTRÔLE DE CONNAISSANCES

En s'appuyant sur l'architecture *DELFDALF du CECRL*, il sera exigé de faire passer des épreuves, formativement et sommativement, portant sur les habiletés suivantes :

- Expression orale (et interaction orale)
- Expression écrite (et interaction écrite)

- Compréhension orale
- Compréhension écrite

La notation des épreuves se répartissent comme ci-après :

Contrôle continu = 30 points

Examen de passage = 70 points

TOTAL = 100%

